

»Drum-Set & Perkussion« – Von wegen Schießbude & Rappelkiste

Mo 07.12.2026, 20.00 Uhr

Dieser Workshop vermittelt weiterführende Kenntnisse rund um das Spiel von Drum-Set und Perkussionsinstrumenten im Kontext einer Blaskapelle. Dabei steht nicht nur die technische Beherrschung der Instrumente im Mittelpunkt, sondern vor allem das Zusammenspiel innerhalb des gesamten Orchesters. Kurzer Check: Körper- und Sitzhaltung, Stockhaltung, Spieltechnik und Koordination sitzen. Dann können typische Grooves, Begleitmuster und rhythmische Figuren für verschiedene Stilrichtungen und musikalische Situationen vorgestellt und gemeinsam praktisch umgesetzt werden.

Dann heißt es eigenständig Drum-Set und Perkussion einsetzen zu lernen, um Musikstücke rhythmisch zu unterstützen, Akzente zu setzen und für einen sicheren und abwechslungsreichen Groove zu sorgen. Themen wie Dynamik, Artikulation, Timing, musikalische Übergänge und das Reagieren auf Dirigat und die anderen Register spielen dabei eine wichtige Rolle. Darüber hinaus bietet der Workshop Raum für individuelle Fragen und praktische Übungen. Ziel des Workshops ist es, das rhythmische Verständnis und die spieltechnischen Fähigkeiten der Teilnehmer zu erweitern und gleichzeitig das Bewusstsein für die besondere Funktion des Schlagwerks im Blasorchester zu stärken. Durch die Verbindung von Technik, musikalischer Gestaltung und gemeinsamem Musizieren soll vor allem die Freude am Schlagzeug- und Perkussionsspiel gefördert werden.

Der u. a. mit dem »Paiste Award« ausgezeichnete Dozent Stefan Spatz hat als Schlagzeuger und Perkussionist in den unterschiedlichsten Genres und Projekten gespielt – von Rock und Pop über Jazz und Latin bis hin zu Blasmusik und klassischer Musik.

Freyung, Volksmusikakademie Freyung

Mitveranstalter

KEB, Bildungswerk Stadt Freyung, Volksmusikakademie Freyung

Referent

Hans Auer

Anmeldung

Volksmusikakademie

**mehr Infos &
Anmeldung**



VÖ: 2026-10-15 09:43:55

Tel. (08551) 45 81
info@keb-freyung.de

www.keb-freyung.de